



# DECLARACIÓN DE CONTRATO SUB-EDICIÓN

Código: PMDO-FO05-V0.4  
Fecha: 22/01/2018  
Pagina: 1 de 1

<b>I. CONTRATO</b>	1. FECHA DE CONTRATO	2. FECHA DE INICIO	3. FECHA DE TERMINO	<b>a. CODIGO SAYCO</b>			
	4. VIGENCIA	Plazo fijo <input type="checkbox"/> Renovable autom. <input type="checkbox"/> Indefinida <input type="checkbox"/>	5. PRORROGAS	Duración _____ Tope: _____	<b>b.</b>	<b>c.</b>	<b>d.</b>
<b>II. EDITOR ORIGINAL</b>	6. CLASE	<b>NOMBRE EDITOR ORIGINAL</b>		<b>e. NUMERO CAE</b>			
	EDITORES ASOCIADOS		SI	NO			
<b>III. SUB EDITOR</b> SE - SUB EDITOR ES - EDITOR SUST.	7. CLASE	<b>NOMBRE SUB EDITOR LOCAL</b>		<b>f. NUMERO CAE</b>			
	SE						
	ES						
<b>IV. TERRITORIOS</b>	8	<b>TERRITORIO DE APLICACIÓN (con letra)</b>		<b>g. COD. TERRIRORIO</b>			
	1.						
	2.						
	3.						
<b>V. REPARTO</b>	9.	<b>DERECHOS CEDIDOS</b>	<b>EDITOR</b>	<b>SUBEDIT.</b>			
		I. DERECHOS FONOMECAVICOS	%	%			
		II. DERECHOS DE EJECUCION PUBLICA	%	%			
<b>VI. OBSERVACIONES</b>	10.	<b>TIPO DE CONTRATO</b>		<b>h. CODIGOS</b>			
		a. CONTRATO POR CATALOGO. <input type="checkbox"/> b. CONTRATO POR OBRAS <input type="checkbox"/> Exclusiones de Obras: SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>					
<b>VII. FIRMAS Y FECHA</b>	10.	SUBEDITOR DECLARANTE		<b>i. RECEPCION SAYCO</b>			
		EDITOR	FECHA	SUB-	DD	MM	AAAA
<b>VII. DECLARAC.</b>	El(los) arriba firmante(s) declara(n) ser ciertos y correctos los datos consignados en esta declaración. Responsabilizándose ante terceros de la exactitud de lo declarado						

## INSTRUCCIONES PARA EL DILIGENCIAMIENTO DEL FORMATO DE DECLARACIÓN DE CONTRATOS DE SUBEDICIÓN

### I. CONTRATO

1. FECHA DE CONTRATO: Fecha del contrato que se declara
2. FECHA DE INICIO: Fecha de inicio de la vigencia del contrato.
3. FECHA DE TÉRMINO: Fecha de término de la vigencia del contrato o del primer período de vigencia si es prorrogable por otros períodos. En caso de ser contrato con vigencia indefinida, se debe dejar en blanco.
4. VIGENCIA: Se marca el recuadro correspondiente, distinguiendo:
- Contrato a plazo fijo
  - Contrato de vigencia Indefinida.
5. PRORROGAS: Sólo para los contratos renovables automáticamente.
- Duración: Se indica la duración de cada prórroga en número de años.
  - Tope: Se indica, con números, el tope máximo de renovaciones, si las hay.

### II. EDITOR ORIGINAL

6. NOMBRE EDITOR ORIGINAL: Datos de los editores originales que se suscriben el contrato como cedentes:
- Clase que corresponda
  - Nombre de la editora

### III. SUB EDITOR

7. SUBEDITOR LOCAL: En la línea SE. Si el que declara el contrato es un representante del sub-editor, debe anotarse como Editor Sustituto (ES), señalando siempre los datos del sub-editor

### IV. TERRITORIOS

8. TERRITORIOS APLICACIÓN: Territorios de aplicación del contrato, expresado en palabras.

### V. REPARTO

- 9 DERECHOS CEDIDOS: Derechos cedidos:
- Porcentajes Derechos de autor fonomecánicos, distinguiendo el origen de la matriz si el contrato lo indica, a falta de distinción los porcentajes deben ser iguales. Asimismo, se debe tachar (eliminar) la base de cálculo que no corresponda aplicar. Esta información debe ser proporcionada sólo por Sub-editores cuyos derechos fonomecánicos son administrados por SAYCO, para los demás es opcional.
  - Porcentajes Derechos de Ejecución Publica, siempre se



# DECLARACIÓN DE CONTRATO SUB-EDICIÓN

Código: PMDO-FO05-V0.4

Fecha: 22/01/2018

Página: 1 de 1

## VI. OBSERVACIONES

10. TIPO DE CONTRATO:

calculará sobre los derechos del editor original.

Indicar si el contrato declarado es por catálogo o por obras y señalar si el autor original se reserva los derechos sobre determinadas obras, las cuales quedan excluidas del contrato.

Importante: En los contratos de sub-edición por obras, se debe acompañar el anexo en que éstas se detallan.

## VII. FIRMAS Y FECHA

11. SUBEDITOR DECLARANTE:

El boletín debe ser firmado por el sub-editor declarante.