SAYCO Sociedad de Autores y Compositores de Colombia	**FORMATO DE DECLARACION DE CONTRATO DE EDICION**	**Código:** PO02-F18-V2 **Fecha:** 18/07/2008 **Página**: 1 de 3

I.CONTRATO	1. **FECHA DE CONTRATO**	2. **FECHA DE INICIO**	3 **FECHA DE TERMINO**	**a. CODIGO SAYCO**	
	4. VIGENCIA Plazo fijo ☐ Renovable autom. ☐ Indefinida ☐		5. PRORROGAS Duración ____ Tope: ____	**b.**	**c.**

II. EDITOR **E E.ORIGINAL** **EE. COEDITOR**	6.**CLASE**	**NOMBRE EDITORIAL**	**d. NUMERO I.P**

III. AUTOR(ES) COMPOSITOR(ES)	7.**CLASE**	**APELLIDOS Y NOMBRES**	**e. NUMERO I.P**
	1		
	2		
	3		
	4		

IV. OBRAS EDITADAS	**8** **TITULOS**	**f. CODIGOS SAYCO**
	1	
	2.	
	3.	
	4.	
	5.	
	6.	
	7.	
	8.	
	9.	

V. DERECHOS Y TERRITORIOS	9. **PARA EL TERRITORIO DE:**	**% PER**	**% MEC**	**g.COD.TERRITORIO**
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			

VI. FIRMAS Y FECHA	**SUBEDITOR DECLARANTE** EDITOR FECHA	**h. RECEPCION SAYCO** **DD MM AAA**
VII. DECLARAC.	**El(los) arriba firmante(s) declara(n) ser ciertos y correctos los datos consignados en esta declaración.** **Responsabilizándose ante terceros de la exactitud de lo declarado**	

INSTRUCCIONES PARA EL DILIGENCIAMIENTO DEL FORMATO DE DECLARACION DE CONTRATO DE EDICION

A. DATOS A COMPLETAR POR EL DECLARANTE

I. CONTRATO

1. FECHA DE CONTRATO: Fecha del contrato que se declara

2. FECHA DE INICIO: Fecha de inicio de la vigencia del contrato.

3. FECHA DE TÉRMINO: Fecha de término de la vigencia del contrato o del primer período de vigencia si es prorrogable por otros períodos. En caso de ser contrato con vigencia indefinida, se debe dejar en blanco.

4. VIGENCIA: Se marca el recuadro correspondiente, distinguiendo:
   - Contrato a plazo fijo
   - Contrato de vigencia Indefinida.

5. PRORROGAS: Sólo para los contratos renovables automáticamente.
   - Duración: Se indica la duración de cada prórroga en número de años.
   - Tope: Se indica, con números, el tope máximo de renovaciones, si las hay.

II. EDITOR

6. NOMBRE EDITOR ORIGINAL: Datos del editor original que se suscribe el contrato:
   - Clase que corresponda
   - Nombre de la editora

III. AUTOR(ES) / COMPOSITOR(ES) Datos de los derechohabientes originales que participan en la obra:
- Clase
- Apellidos y Nombres completos

IV. OBRAS EDITADAS Titulo(s) de las obra(s) incluidas en el contrato.

V. DERECHOS Y TERRITORIOS Derechos cedidos y territorios de aplicación del contrato:
- Indicar cada uno de los territorios con porcentajes de reparto diferentes.
- Indicar con números, el porcentaje cedido para los derechos de ejecución pública como para derechos fonomecánicos.

VI. FIRMA Y FECHA El formato debe ser firmado por el editor declarante.

B. DOCUMENTOS QUE DEBE ANEXAR EL DECLARANTE

Contrato de edición que se declara.

C. DATOS A COMPLETAR POR SAYCO

Recuadro a:	Código asignado al contrato que se declara.
Recuadro b:	Código de vigencia.
Recuadro c:	Número de años de cada periodo de prórroga.
Recuadro d:	Número de IP de cada editor participante.
Recuadro e:	Número de IP de cada Autor / Compositor participante.
Recuadro f:	Código asignado a cada obra que se declara.
Recuadro g:	Código de territorios señalados en la declaración.
Recuadro h:	Firma del funcionario responsable de la recepción del formato, con la fecha de ingreso.